

# Tres alumnos de la Politécnica logran un premio nacional de innovación

Los estudiantes participaron en 'ingenio para la movilidad', de Siemens

I. Muñoz  
Teruel

Sergio Domínguez, Mercedes Corral y Youseff Litim, alumnos de cuarto del grado de Ingeniería Electrónica y Automática de la Escuela Universitaria Politécnica de Teruel, han logrado una mención honorífica en la final de la competición nacional Ingenio para la movilidad, organizada por la multinacional Siemens España que se celebró este miércoles en Madrid en la sede de la compañía.

El concurso que estaba abierto a todas las universidades españolas y para todos los niveles: grado, máster y doctorado proponía desarrollar proyectos de innovación para una movilidad más sostenible, en concreto, para el tren eléctrico. Los tres jóvenes han sido premiados por un proyecto que permitiría utilizar inducción electromagnética para reforzar la calefacción en los bogies de estos vehículos.

Los estudiantes turolenses conocieron la convocatoria por su profesor Raúl Igual de la asignatura de Instalaciones eléctricas y se animaron a participar.

Su primer paso fue documentarse sobre el funcionamiento de este tipo de transporte eléctrico y que no lo estudian específicamente en la titulación, según explicó Mercedes Corral. Seguidamente, hicieron una lluvia de ideas para valorar qué mejoras incluir en su trabajo.

Youseff Litim explicó que se decidieron un sistema de inducción



De izda. a dcha., los alumnos de la EUPT Sergio Domínguez, Mercedes Corral y Youseff Litim

electromagnética (similar a la de las cocinas de inducción) para el apoyo del sistema de calefacción del tren. "Se colocarían unos imanes en las ruedas y cuando estas giran el campo electromagnético genera unas corrientes y la superficie del metal se calienta (y el agua que hay en su interior también). A través de un sistema de bombeo este agua pasaría al sistema de calefacción del vehículo", explicó el alumno.

El trabajo incluye una segunda idea, un sistema de frenado que incluiría unas escotillas con unas microturbinas con un generador eólico que en vez de consumir energía generaría energía

eléctrica. El proyecto de la EUPT fue uno de los cuatro seleccionados para la final, junto a dos trabajos de Vigo y uno de Madrid y, finalmente, logró por la primera idea una mención honorífica al trabajo más disruptivo e innovador por su primera propuesta.

"Nos premiaron como la idea más ingeniosa y más innovadora y nos dijeron que era la única que no está en desarrollo en la empresa ya que las propuestas de los otros equipos sí que estaban relacionadas con líneas en las que se está trabajando", comentó Sergio Domínguez.

Los alumnos de la EUPT aseguraron que había sido una gran

experiencia puesto que habían podido conocer todas las instalaciones de Siemens y recibir una máster class y conocer las propuestas de los otros equipos.

Youseff Litim destacó que hacer este proyecto les ha ayudado a aprender de una forma autónoma y a trabajar en equipo.

El profesor Raúl Igual señaló que este certamen permite mostrar algunas aplicaciones de la Ingeniería Electrónica y Automática sobre la que destacó que el paro es cero y que está asentando talento en el territorio puesto que muchos de sus titulados trabajan después en empresas de la provincia.

## Concurso de recetas de cocina contra el desperdicio alimentario

Redacción  
Teruel

El Circular Society Labs de la Universidad de Zaragoza (que tiene su sede en Teruel), a través de sus áreas de Innovación, Agricultura y Alimentación Sostenible, se suma a sensibilizar y generar acciones contra el desperdicio alimentario. "Buen @provecho. Reduce, Ahorra, Protege es un concurso de recetas contra el desperdicio alimentario. Los desperdicios se generan en toda la cadena alimentaria, pero como ciudadanía debemos ser responsables de tirar menos residuos alimentarios, ahorrar y proteger el medio ambiente", insistió Marianna Martínez, coordinadora del Área de Innovación Social del Circular Society Labs. El concurso está abierto a todos aquellos consumidores que deseen participar.

Cualquier persona puede compartir sus propuestas a través del correo electrónico: [cslabs@unizar.es](mailto:cslabs@unizar.es). La propuesta deben incluir dos recetas, en las que se ponga de manifiesto el valor o potencial nutritivo de un grupo de alimentos que tienda a desecharse.

El plazo de presentación de propuestas concluye el 27 de marzo. Se elegirá a un único ganador antes del día 3 de abril. El premio será un diploma acreditativo del Circular Society Labs y 250 euros.

# El cartel de Noelia Pradas anunciará la UVT 2020

El diseño conjuga Teruel y la actividad académica

I.M.T.  
Teruel

La alumna de tercero de Bellas Artes Noelia Pradas Abadía ha sido la ganadora del concurso de carteles para la próxima edición de la Universidad de Verano de Teruel. Su diseño inspirado en la ciudad y en los cuadernos de trabajo será la imagen de los cursos estivales. La excelente calidad de los trabajos presentados al certamen ha llevado al jurado a otorgar por primera vez un accésit, al diseño de su compañera María Seral Ascaso.

La imagen de una torre mudéjar como si fuera una página de un cuaderno de trabajo y otra con la programación y los tonos marrones característicos también de Teruel son los elementos que conforman el diseño ganador que ha obtenido 400 euros y que será el encargado de difundir la

programación de la UVT. Su autora destacó que su idea era reflejar Teruel y también la actividad académica y por eso se ha inspirado en los cuadernos en los que se van apuntando textos e imágenes, a la manera de los cuadernos de artista. Noelia se mostró muy contenta por haber logrado este premio y que su trabajo vaya a tener tanta proyección.

El director de la Fundación Universitaria Antonio Gargallo (FUA), Alfonso Blesa, destacó la altísima calidad de las 14 obras presentadas y aseguró que en la Fundación están "encantados" de poder ayudar a la actividad profesional de los alumnos de Bellas Artes. "Se van a enfrentar a un mundo muy competitivo y esta es una primera aproximación a los concursos", señaló.

La profesora de Bellas Artes y presidenta del jurado del concurso, Silvia Hernández, también

destacó la calidad de todos los carteles y recordó que ha habido mucho trabajo detrás, especialmente desde las asignaturas de Diseño que se ha visto reflejado en el resultado.

Los alumnos de Bellas Artes que han participado en el concurso han buscado el tema y se han preocupado de que se pudiera identificar con la UVT, se han esforzado para que todos los elementos se distribuyeran de forma armónica, que estuvieran bien dibujados y con colores profesionales.

"Este tipo de actividades es una motivación para los estudiantes", aseguró la docente que añadió que para muchos de ellos era la primera vez que concurrían a una convocatoria de este tipo y les ha servido para "romper el hielo" de cara a presentarse a otros concursos.

La vicerrectora del Campus de



De i. a d. Blesa, María Seral, Noelia Pradas, Alexia Sanz y Silvia Hernández

Teruel, Alexia Sanz, aseguró que cuando se produce la implicación del profesorado en este tipo de iniciativas se ve reflejado en los resultados y que este año ha sido muy destacado el nivel de las propuestas.

Una buena muestra ha sido que el jurado ha decidido conceder también un accésit. María Seral, estaba también muy satisfecha de esta distinción y explicó

que había apostado por un diseño más artístico con la representación de una mujer con las ideas que tiene en su cabeza sobre Teruel.

Alfonso Blesa señaló por su parte que podrían utilizar este trabajo para otras actividades de promoción cultural de la Fundación Antonio Gargallo como una forma más de reconocer la calidad de esta obra.