

La UZ se une a campus europeos para facilitar la movilidad estudiantil

El proyecto Unita, en el que participa la Escuela Politécnica, llega a Italia, Francia y Rumanía

HUESCA.- La Universidad de Zaragoza ha creado una alianza con otros cinco campus para presentar el proyecto Unita que responde a la demanda de la Unión Europea para crear universidades más competitivas internacionalmente y que se ocupen de formar una nueva generación de ciudadanos europeos. Las universidades francesas de Pau y Saboya-Montblanc, las italianas de Turín y el Gran Sasso Science Institute, y la rumana de Timisoara colaborarán con el campus público aragonés en este ambicioso proyecto.

La propuesta cuenta con un presupuesto de 11 millones de euros, de los que 5 correrían a cargo de la financiación europea. La propuesta está comprometida con la vertebración del territorio y el desarrollo sostenible. El empleo de lenguas romances es otro de los rasgos que pretende diferenciar esta propuesta del resto de candidaturas. La línea de trabajo de Unita desarrollará tres ejes por los que apuestan las seis universidades y en los que, además, son expertas: energías renovables-con la implicación de la Escuela Politécnica Superior-, economía circular y patrimonio cultural.

Si Unita es uno de los doce proyectos elegidos por la Comisión Europea, se pondrían en marcha durante el trienio

2019-2022 un conjunto de tres programas doctorales, tres másteres y tres grados relacionados con esos tres ejes que afectarían a más de un millar de estudiantes.

Se pretende, además, que dichas titulaciones, basadas en las ya existentes en las seis universidades, faciliten el ingreso y la movilidad de estudiantes de los cuatro países mediante un diseño común, de grados de tres años y másteres de dos, pero también flexible.

Un estudiante de Unita podría cursar un grado de contenidos transversales realizando estancias semestrales, físicas o virtuales, en otras dos universidades, acceder después a un máster especializado en una de las tres temáticas señaladas con implicación de empresas e instituciones locales, realizando al menos una estancia semestral más, y caso de desear doctorarse, integrarse en grupos internacionales de investigación con una fuerte movilidad. Estos estudiantes tendrían titulaciones válidas en cuatro países, dominio -además del inglés- de otra lengua romance y familiaridad con otra más, experiencias de vida, académicas y profesionales, en otros dos o tres países. ● D.A.

11

El proyecto Unita cuenta con un presupuesto de 11 millones, 5 de los cuales financiaría Europa.

Salud Pública alerta sobre la ausencia de "cultura de la vacunación" de adultos

El director general dice que se descarta la obligatoriedad de las vacunas porque los movimientos en contra son "residuales"

HUESCA.- El director general de Salud Pública ha advertido de la preocupación en el departamento por la falta de lo que ha denominado como "cultura de la vacunación" en la población adulta. Esta circunstancia, señaló Javier Faló ayer en las Cortes, es el principal escollo con el que se encuentra la campaña preventiva impulsada por el Departamento de Sanidad del Ejecutivo.

La campaña, señaló, ha sido coordinada en el consejo interterritorial de sanidad y propugna la "idoneidad" de extender la cobertura a todas las edades por resultar uno de los esfuerzos más "costo-eficientes" para el sistema de salud, por los beneficios que supone frente al desembolso para las arcas públicas y también por la reducción de los índices de mortalidad, morbilidad y discapacidad, según explicó Faló en la comisión de Sanidad del Legislativo. Como ejemplo de esa falta de cultura preventiva, señaló que la cobertura de la vacunación de la gripe en adultos ronda el 65 % mientras que en la población infantil, las vacunas del calendario habitual alcanzan al 95 % de la población y que costará implementar el calendario de vacunación en adultos.

El director general reconoció la necesidad de mejorar aspectos como la comunicación, tanto a la población como a los profesionales. Además, estimó que no es ne-

cesario establecer la obligatoriedad de la vacunación porque los movimientos antivacunas en la Comunidad son -dijo- "bastante residuales". Consideró Javier Faló más oportuno seguir otorgando a las familias la responsabilidad y trabajar con una "visión social" para identificar los motivos que llevan a los ciudadanos a no hacer uso de este recurso.

En el debate, la diputada del PP Carmen Susín se mostró muy crítica con la comparecencia de Faló, que calificó de "publirreportaje" sobre lo que estaban "obligados a hacer". "Si quiere, le aplaudimos con la de cuestiones pendientes que tienen en materia sanitaria", le dijo al director general.

La socialista Olvido Moratinos destacó los 8,2 millones de

euros destinados a vacunación y la inversión adicional de quinientos mil euros para adultos y señaló la importancia de que los profesionales "también promuevan la vacunación entre sus pacientes".

Por parte de Podemos, Marta Prades mostró su deseo de que la campaña "se hubiese presentado antes", y planteó si la dirección general contempla alguna campaña especial para inmigrantes y cómo piensa realizar a implementación de la vacuna contra el papiloma humano.

Berta Zapater, del PAR, preguntó sobre la actualización de la vacuna contra la neumonía y el criterio distinto seguido en otras regiones y si se plantea impulsar "más campañas de concienciación" o incluso "establecer la obligatoriedad de la vacunación ante posibles rebrotes".

La portavoz de Ciudadanos, Susana Gaspar, calificó de "buena" la estrategia establecida pero estimó que la información "no llega adecuadamente" a la población y pidió estrategias de comunicación para darla a conocer y datos del alcance desde el pasado 22 de enero.

Por último, desde IU y el Grupo Mixto, Patricia Luquin también echó en falta "campañas de sensibilización" entre los adultos ya que "el propio sistema sanitario no hace tanto hincapié como con la población infantil". ● D.A.



"Costará un tiempo poner en marcha este calendario"

Javier Faló
Director general de Salud Pública

Menos desahucios y procedimientos concursales en la provincia en 2018

Los producidos por impago de alquiler fueron excepción, dado que aumentaron

HUESCA.- El número de procedimientos diligenciados por los juzgados de la provincia por asuntos económicos disminuyó el año pasado en la tendencia de descenso sostenido de los últimos años. Según las estadísticas dadas a conocer ayer por el Consejo General del Poder Judicial, en la provincia bajó el número de procedimientos concursales, despidos que se judicializan, ejecuciones hipoteca-

rias así como los lanzamientos por ejecuciones hipotecarias. La excepción a esta tendencia fueron los desahucios por impago de alquiler que aumentaron, al pasado de 140 en 2017 a 165 el año pasado.

En el caso de los lanzamientos por ejecución hipotecaria, los casos fueron 103, dos menos que el ejercicio anterior.

Las ejecuciones hipotecarias sumaron 132, con un descenso de 7 respecto a 2017. Hay que señalar que los años en los que se produjeron las cifras máximas, entre 2010 y 2012, estos casos se situaron en el entorno de 400.

Respecto a los procedimientos concursales, en el caso de los

planteados por empresas fueron 19, dos menos que en 2017. Los años con mayor cantidad de concursos fueron 2011, 2012 y 2013 en los que hubo en torno a 45 asuntos.

En el caso de los concursos presentados por personas, se dieron cuatro, uno menos que el año anterior.

Por lo que respecta al juzgado de lo social, entraron el año pasado 200 demandas por despido, tres más de las registradas en 2017. Se trata de un número similar al de los últimos cuatro años. Los máximos se produjeron entre 2011 y 2012 con cifras en torno a las 290 demandas por despido. ● D.A.

MENUDO TEATRO

1.ª temporada de teatro infantil
Huesca, del 3 de febrero
al 23 de abril de 2019

DOMINGO 3 DE MARZO
CANICA TEATRO
HISTORIA DE UN CALCETÍN

TEATRO DE OBJETOS / A PARTIR DE 4 AÑOS
C. CÍVICO SANTIAGO ESCARTÍN, 12:00 H.

Precio de la entrada en taquilla 3,50 euros (3 euros con tarjeta cultural o carnet de familia numerosa). Anticipada 3 euros (2 euros con tarjeta cultural)

Ayuntamiento de Huesca