

# 40 científicas para un callejero más femenino

## REPORTAJE

El centro de Educación de Adultos Miguel Hernández propone al Ayuntamiento nombres de mujeres para las calles de Huesca, donde la representación es del 13%

La brecha de género no es solo salarial o profesional. También está en el espacio urbano, donde las calles con nombres femeninos representan un pequeño porcentaje en relación a las referencias masculinas. En Huesca, solo un 13,6% del callejero recuerda a mujeres de forma individualizada. Aunque el porcentaje que se refiere a colectivos, sobre todos religiosos, tampoco es mucho más amplio, con un 26%. Pero de ellos, ninguno es de científica, inventora o técnica.

Son algunas de las conclusiones del proyecto 'El género en nuestras calles', desarrollado por el centro de educación de adultos Miguel Hernández de la ciudad de Huesca y el área municipi-

pal de Igualdad y presentado ayer en medio de una gran expectación. Desde el centro se ha planteado al Ayuntamiento una propuesta de cuarenta mujeres científicas como Amparo Poch y Gascón, Jenara Vicenta Arnal Yorza, M.<sup>a</sup> Andrea Casamayor y de la Coma, Marie Curie, Hipatia y Felisa Martín Bravo, entre otras, para bautizar las calles que se vayan incorporando al plano de la capital altoaragonesa.

La propuesta coincide con el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, que se conmemora el próximo 11 de febrero. «Si en muchos sectores vemos que hay diferencia de género, en este en concreto, es abismal», apuntó Carmen Plana, coordinadora del proyecto.

El centro educativo de adultos decidió indagar sobre la presencia femenina en la ciudad a través de los nombres de todas las calles. Toda la comunidad educativa se ha implicado en la localización, investigación de la mujer a la que se hace referencia, ilustración y recopilación de la percepción vecinal. Asimismo, se recoge que la nueva adjudicación



Asistentes a la presentación del proyecto 'El género de nuestras calles' ayer por la mañana. HERALDO

de nombres no ha conseguido la paridad en el callejero, ya que no se han establecido medidas de discriminación positiva.

La directora del Miguel Hernández, Esther Guerris, explica que, finalizado el trabajo, se hace al Ayuntamiento una doble propuesta. Además de los 40 nombres de científicas para las nuevas calles, se solicita que se coloquen placas que expliquen quiénes son las mujeres que dan nombre a calles como las de Doña Petronila, Doña Sancha, Ana Abar-

ca de Bolea, Duquesa de Villahermosa o Concepción Arenal. El Ayuntamiento de Huesca ha recogido el guante. De momento, el 11 de febrero se hará eco de esta propuesta con la instalación de unas placas de homenaje en un espacio público.

El concejal Fernando Gállego reconoce que «tenemos una deuda con las mujeres para darles visibilidad, sobre todo con las mujeres científicas». «Hay que romper esa barrera que impide que las mujeres accedan en igualdad

de condiciones a esos trabajos y queremos que la ciudad, a través de su callejero, se convierta en ese marco de reconocimiento y recordatorio permanente», señaló. No obstante, indicó que hay una larga lista de espera para dar nombre a nuevos espacios.

De los 20 nombres, colectivos o individuales, propuestos en 2007 solo se utilizaron dos, uno para la calle de Clara Campoamor y otro para el espacio ciudadano María Sánchez Arbós.

ISABEL G.<sup>a</sup> MACÍAS

## Seis salas de la antigua Audiencia para empresas culturales siguen vacías

Saldrá una nueva convocatoria para el uso de estos espacios de trabajo compartido en el edificio de la calle Moya

HUESCA. El Ayuntamiento de Huesca va a sacar una nueva convocatoria para el uso de los espacios de trabajo compartido -'coworking'- acondicionados en la segunda planta de la antigua Audiencia, en la calle Moya. De los 14 espacios que el pasado septiembre se ofrecieron a empresas culturales seis continúan sin uso.

Tras una inversión de 44.800 euros, se acondicionaron despachos, un espacio denominado incubadora con dos salas de trabajo y zonas comunes con sala de reuniones, sala de formación, lugar de descanso y cocina. Todos estas estancias tienen climatización, conexiones eléctricas, conexión a internet vía wifi y están amueblados con elementos básicos de oficina.

Las salas de trabajo colectivo están destinadas a los nuevos proyectos y se podrán ocupar durante 12 meses (10 euros mensuales). El espacio de trabajo compartido con despachos para em-

presas que podrán utilizarse durante 12 meses con tasas que oscilan entre los 180 y los 80 euros al mes.

Esta actuación tenía como objetivo dar apoyo a empresas del sector cultural ya existentes e impulsar la puesta en marcha de nuevas iniciativas, según las necesidades que había planteado el propio sector. La fórmula del 'coworking' para la que se diseñó esta parte de la antigua Audiencia Provincial de Huesca ofrece la posibilidad de compartir espacios, recursos e ideas así como de realizar actividades formativas y apoyar proyectos en su fase final. Pero, de momento, la infraestructura disponible está siendo infrutilizada.

El porqué de la nueva convocatoria se explicó ayer en la comisión de Cultura, donde también se informó de la programación artística para el mes de febrero. Según indicó la concejala Yolanda de Miguel, entre las actividades que se vana proponer destaca la puesta en escena por primera vez de 'La Campana de Aragón', obra de Lope de Vega en verso inspirada en la leyenda de la Campana de Huesca que se atribuye al rey Ramiro II. Produc-

ciones Viridiana, con la colaboración de los talleres municipales de teatro y danza, subirá a 26 personas al escenario del Teatro Olimpia para esta representación. Será el sábado 3 de marzo.

### Espido Freire

En la misma comisión también se dio a conocer que dentro de la programación de bibliotecas de este primer trimestre de 2018, el día 23 de febrero, viernes, se contará con la presencia de Espido Freire. La escritora protagonizará un encuentro con alumnos de cuarto de la ESO de los institutos de la ciudad en el centro cívico Santiago Escartín Otín.

Además, ayer se informó de la asistencia al parque infantil Guirigay, organizado durante tres días de las vacaciones de Navidad en el Palacio de Congresos de Huesca con más de 45 actividades diferentes. En total, pasaron por ahí casi 9.500 personas y las de mayor afluencia fueron las cuatro novedades propuestas: rap, fuegos 'a lo pequeño', bicicletas y karts. El día en que actuaron Los Titiriteros de Binéfar la asistencia contabilizada fue de 807 personas.

HERALDO

## Más de 600 solicitudes para una bolsa laboral de oficios

HUESCA. El Ayuntamiento de Huesca ha recibido más de 600 solicitudes a la convocatoria para crear una bolsa de trabajo de operarios especialistas en tres oficios: Abastecimiento de agua y saneamiento; Obras, fontanería e infraestructuras; y Parques y jardines. Finalizado el proceso de admisión, en los próximos meses se llevarán a cabo las pruebas de selección para configurar el listado de posibles trabajadores, según indicó ayer el concejal de Personas y Organización, José María Romance.

Con esta bolsa de trabajo se pretende solucionar la falta de personal en las brigadas de servicios, ante las limitaciones de contratación impuestas por la Ley de Presupuestos. Es también el sistema que se utiliza en el servicio de Bomberos ante la escasez de la plantilla.

Los responsables municipales se reunirán mañana con representantes de los Bomberos para analizar sus reivindicaciones. Antes, han tenido que retirar las pancartas de protesta colocadas en el parque.

I. G.<sup>a</sup> M.

## Cruz Roja alquila una nave en Plhus como almacén

HUESCA. La actividad sigue incrementándose en la Plataforma Logística de Huesca (Plhus). Cruz Roja ha alquilado una de las naves ya construidas para destinarla a almacén polivalente, según informaron desde la institución. Aquí se guardarán alimentos y otras donaciones hasta se proceda a su reparto y distribución.

Cruz Roja tiene ahora dos naves en el polígono industrial Sepes, también en régimen de alquiler. El traslado a la plataforma logística supondrá dejar una de ellas. La otra se mantendrá para guarecer los vehículos de la entidad, dado que este recinto está más próximo al casco urbano que Plhus para el caso de una urgencia.

La sociedad Plhus, de la que ha salido recientemente el Ayuntamiento de Huesca, prevé incrementar en 2018 sus ingresos por la venta de suelo y el alquiler de naves. Por este concepto calcula ingresar 109.291 euros, lo que supondrá 71.234 euros más que los recaudados en el ejercicio recién finalizado.

I. G.<sup>a</sup> M.