



Los galardonados en el Premio Santander por sus proyectos de utilización de las tecnologías de la información para la docencia universitaria

El Diario de las Bellas, un referente en el uso de las tecnologías de la información

El proyecto recibe uno de los premios de la Cátedra Banco Santander Universidad de Zaragoza

I. Muñoz
Zaragoza

La transformación de un periódico diario en un producto informativo creativo e interactivo, donde las tradicionales fotografías se transforman en ilustraciones de alumnos y profesores del grado de Bellas Artes y donde se utilizan tecnologías como la realidad aumentada y el matrimonio entre el papel y la tecnología le han valido al Diario de las Bellas Artes, el proyecto de DIARIO DE TERUEL y la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas turolense, el primer accésit del Premio Santander que reconoce a los proyectos en los que se aplican las tecnologías de la información para la formación universitaria. El acto de entrega de los galardones

tuvo lugar ayer en el aula magna del Paraninfo de la Universidad de Zaragoza, donde los responsables académicos destacaron el altísimo nivel de todos los trabajos presentados.

En esta novena edición de este certamen de la Cátedra Banco Santander de la Universidad de Zaragoza se presentaron 26 trabajos con casi un centenar de investigadores implicados. El director de la Cátedra Banco Santander de la Universidad de Zaragoza, José Luis Alejandro, destacó el gran nivel de las propuestas.

“Cada año es más difícil la elección de los premiados por la gran calidad de todos los proyectos”, comentó Alejandro quien resaltó que los miembros del jurado, externos a la Universidad de Zaragoza y procedentes de

universidades como la de Granada o Cantabria, resaltaron la gran cantidad de cosas que se hacen en la UZ y lo buenas que son.

El director de la Cátedra CBSunizar, que se mostró muy satisfecho con esta edición de los premios, también valoró que los proyectos procedían de ámbitos académicos muy diversos desde el área sanitaria, las humanidades o la física, entre otros.

“Puede parecer que la aplicación de las TIC se concentre en las titulaciones más tecnológicas pero no es así, las tecnologías de la información no son algo exclusivo de un sector”, señaló.

En esta misma línea, el vicerrector de Política Académica de la Universidad de Zaragoza, Gerardo Sanz, se mostró “impresionado” con los proyectos presen-

tados y especialmente con los ganadores que demuestran que “las TIC no son algo solo de ingenieros sino que son muy importantes para la docencia en todos los campos” y aseguró que la colaboración con el Banco Santander a través de esta cátedra está dando sus frutos.

Asimismo, aseguró que estas propuestas pueden servir de ejemplo para el resto de los docentes ya que reconoció que una de las asignaturas pendientes en la Universidad española está en el modelo de enseñanza *on line*, que no tiene que limitarse a colgar apuntes en una plataforma informática sino que requiere de nuevos modelos de enseñanza-aprendizaje como los que se están planteando en estas iniciativas.

La directora de zona Santander Universidad Banco Santander, Beatriz Villegas, felicitó a los premiados por sus proyectos y reiteró el compromiso de esta entidad con la Universidad en España y, en concreto, con la docencia de calidad a través de la incorporación de las tecnologías de la información en el aula, además de otros muchos proyectos.

Villegas recordó que Santander Universidades mantiene acuerdos de colaboración con 1.200 universidades y centros de investigación de 21 países.

Los premiados

Los premios de la Cátedra Santander de la Universidad de Zaragoza se crearon en 2008 para dis-

(Pasa a la página siguiente)

CULTURA

(Viene de la página anterior)

tinguir actuaciones destinadas a la renovación pedagógica, reconociendo resultados destacados en el uso de las TIC en la innovación docente, mejorando de este modo la calidad de la educación.

En esta ocasión el Premio Santander ha recaído en el trabajo *Aprendizaje activo del diagnóstico de cojeras en caballos*, una experiencia docente que combina TICs, biomodelos y casos reales, desarrollado por los profesores Francisco José Vázquez Bringas (coordinador), Javier Gómez-Arrue Azpiazu, Antonio Romero Lasheras, Arantza Vitoria Moraiz, Joaquín Zalaya Mugüerza, Ignacio de Blas Giral, Laura Barrachina Porcar y Sara Fuente Franco, personal de varios Departamentos en la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Zaragoza.

José Luis Alejandro destacó que este simulador mejora el aprendizaje activo de los alumnos y permite que aumenten el número de casos que pueden estudiar.

Comunicación y tecnología

El primer accésit fue para *Diario de las Bellas Artes. Periódico en papel y nuevos medios Práctica real: comunicación, información y tecnología*, coordinado por la profesora Silvia María Hernández Muñoz, del Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas del Campus de Teruel.

El director de la Cátedra resaltó el uso de la realidad aumentada y otras propuestas interactivas en la elaboración de este periódico que permite a los estudiantes del grado de Bellas Artes un aprendizaje más activo y vinculado con un proyecto real.

Silvia Hernández se mostró muy satisfecha con este reconocimiento que señaló que es muy importante para el grado de Be-



La profesora de Bella Artes Silvia Hernández, tras recoger el premio para el 'Diario de las Bellas Artes'



Ganadores del Premio Santander por su proyecto para trabajar cojeras de caballos en la Facultad de Veterinaria

llas Artes y recordó que este es un proyecto que lleva ya tres años en marcha y detrás del que hay mucho trabajo y mucha ilusión.

El director de DIARIO DE TERUEL, Chema López Juderías, resaltó ayer que este es un "espaldarazo más" para este proyecto de colaboración entre este medio de comunicación y la Universidad.

El segundo accésit fue para el trabajo *Creación de apuntes enriquecidos para el proceso enseñanza-aprendizaje de la Electrónica en educación superior*, coordinado por la profesora Concepción Aldea Chagoyen, del Departamento de Ingeniería Electrónica y Comunicaciones. Se trata de una herramienta para los estudios de Física con diferentes materiales interactivos y que además se puede utilizar en dispositivos móviles.

Las candidaturas finalistas fueron *M-eRoDes: metodologías activas y tecnologías semánticas aplicadas a la creación y evaluación automática de recursos de aprendizaje*, de Pedro Álvarez Pérez-Aradros y Sandra Baldassarri, del Departamento de Informática e Ingeniería de Sistemas; el proyecto *PILFORCOM: píldoras formativas competenciales*, de Juan Carlos Bustamante, del Departamento de Psicología y Sociología; *Clases interactivas mediante el uso de tabletas y teléfonos inteligentes en el aula para mejorar el binomio enseñanza-aprendizaje e interacción docente-alumno*, de Javier Remón Núñez, del Departamento de Ingeniería Química y Tecnología del Medio Ambiente.

El próximo lunes, 26 de junio, habrá una mesa redonda en la que los responsables de los trabajos ganadores expondrán el desarrollo de estas experiencias donde las TIC se convierten en un aliado indispensable para la formación de calidad de los universitarios.

¡Descúbrela!



#SienteTeruel

www.teruelversionoriginal.es
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE TERUEL