

Gutiérrez Aragón, nuevo académico de la Lengua

MADRID. Manuel Gutiérrez Aragón, «un grande entre los grandes» del mundo del cine español, fue elegido ayer académico de la Lengua, por una amplísima mayoría, para cubrir la vacante dejada en la Real Academia Española por el novelista José Luis Sampedro, fallecido en abril de 2013.

La candidatura de Gutiérrez Aragón (Torrelavega, Cantabria, 1942) fue presentada por los académicos Luis Mateo Díez, José María Merino y José Manuel Sánchez Ron.

A la sesión plenaria de hoy asistieron 25 académicos, y Gutiérrez Aragón, guionista y escritor, fue elegido por 22 votos a favor y tres en blanco en la segunda ronda de votaciones, en la que ya solo cuenta el voto de los presentes. En la primera hubo ocho votos por correo.

Tras el pleno, el secretario de la RAE, Santiago Muñoz Machado subrayó la trayectoria de Gutiérrez Aragón y dijo que sus conocimientos le vendrán «muy bien» a la Academia para modernizar el lenguaje audiovisual en el Diccionario. Darío Villanueva, director de la RAE, señaló que esta elección «consolida la presencia en la Academia del mundo del cine».

EFE

Garnier y Hawtin, en la Groove Parade de Monegros

HUESCA. La Groove Parade reunirá el próximo mes de julio en el desierto de los Monegros a dos de las principales figuras internacionales de la música electrónica, Richie Hawtin y el francés Laurent Garnier, en una de las dos únicas actuaciones que realizará este año en España.

Los organizadores de la cita, que tendrá lugar entre los días 17 y 18 de julio, aseguran haber diseñado para este año uno de los mejores carteles de programación elaborados a lo largo de las 21 fiestas electrónicas celebradas allí. Una cita combinada con el Monegros Festival que permitirá a los aficionados disfrutar de más 40 horas de música ininterrumpida y que hace de la Groove Parade una de las convocatorias «más intensas y extremas» de Europa.

La Groove Parade se abrirá el viernes 17 de julio para un aforo máximo de 5.000 personas, que se aumentará hasta un total de 20.000 a partir de la jornada siguiente con los asistentes al Monegros Festival. La convocatoria ha hecho de esta zona de los Monegros un oasis de referencia en Europa para los amantes del techno, la electrónica y el hip-hop.

EFE

Una nueva edición de Espiello, con 21 obras a concurso

La decimotercera edición de Espiello, Festival Internacional de Documental Etnográfico de Sobrarbe comienza hoy en el Palacio de Congresos de Boltaña. El único festival de esta temática en España, todo un referente a nivel internacional, se desarrolla hasta el 25 de este mismo mes. Este año se han recibido 234 películas de 49 países, de las que han pasado a la final de la Sección Concurso un total de 21, que optan a los premios Espiello. Este sábado se le rendirá un homenaje a la directora de cine Cecilia Bartolomé.

El corto 'Rodando' se estrena hoy en el Centro de Historias

El corto 'Rodando', del realizador mexicano afincado en Zaragoza Arturo Carrasco, se estrena hoy (19.00) en el Centro de Historias. Se trata de un cuento con cinco historias de gente corriente con problemas normales que están entretendidas entre sí por un céntimo y muestra que no todas las secuelas de la crisis son económicas. El reparto cuenta con actores aragoneses como Amparo Nogués, Alfredo Abadía, Rufino Ródenas, Mónica Callejo y Eva Magaña, entre otros.

Quince millones por una tinta de HH Dorje Chang Buddha

El místico y pintor budista HH Dorje Chang Buddha III vendía hace unos días en el Global Art Center de Nueva York uno de sus cuadros, 'Lotus de tinta', por 16,5 millones dólares (unos 15 millones de euros), uno de los precios más altos pagados en la actual temporada de subastas. La pieza, una caligrafía de tinta sobre papel, mide 135 x 69 centímetros. HH Dorje Chang Buddha III estuvo en el verano de 2013 en Zaragoza durante tres días; acompañó a su hija en la ceremonia de ingreso en la Orden de San Juan y visitó, entre otros lugares, el Museo de Zaragoza y el Camión Aznar.

Eva Amaral, en un concierto 'online' por las mujeres indias

Un total de 14 artistas españolas -entre ellas la aragonesa Eva Amaral- participan en un concierto 'online' de 50 minutos que se transmitirá este 28 de abril denominado 'De mujer a mujer', a favor de los derechos de las mujeres de la India rural, según anunció ayer la Fundación Vicente Ferrer, organizadores del evento. Junto a Amaral, participan artistas como Rosario Flores, Mala Rodríguez, Marlango, Amparo Sánchez, Andrea Motis, Merche, Carmen Linares, Electric Nana, Anni B Sweet, Rozalén, Zahara, Conchita, y Raquel del Rosario.

Carmen Morte, Pedro Rújula, José Luis Melero y Magdalena Lasala, académicos de San Luis

La institución, en su última sesión plenaria, nombró una docena de nuevos miembros para cubrir todas sus plazas vacantes

ZARAGOZA. La Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis procedió en su última sesión plenaria a designar a los nuevos académicos correspondientes para las plazas vacantes que tenía. La Academia, que llevaba un par de años sin hacer nombramientos de este tipo, tiene tres tipos de miembros, de honor, numerarios y correspondientes. Todas las designaciones realizadas en la última sesión plenaria fueron para ocupar las plazas vacantes de académicos correspondientes.

Entre los elegidos, seleccionados de las propuestas realizadas con anterioridad a enero de 2015, destacan personalidades de todos los ámbitos del mundo de la cultura: escritores como Magdalena Lasala, que hoy recoge el Premio de las Letras Aragonesas de 2014; el conocido bibliófilo José Luis Melero, o el médico y escritor Bernardo Ebrí Torné.

Del mundo de la investigación acceden a la Academia Carmen Morte, catedrática de Historia del Arte, y los profesores Jesús Cria-

do Mainar; José Ignacio Calvo Ruata; Pedro Rújula, director de Prensa Universitarias de Zaragoza, y Álvaro Pascual Chenel, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid.

Dos ex directores generales
La Academia ha querido reconocer también, junto a sus méritos académicos, a los antiguos directores generales de Cultura y Patrimonio Pedro Sancristóval y Jaime Vicente, director del Museo de Teruel, por su continuado apoyo a la institución.

En la misma sesión fueron nombrados académicos correspondientes el pintor oscense Luis Toro y el genealogista Carlos Corbeña.

HERALDO



ARÁNZAZU NAVARRO

Sara Biassu muestra su obra en el Pablo Serrano

Ocho obras de la artista zaragozana Sara Biassu componen la exposición 'Bajo amenaza. Manual visual de supervivencia' que, desde ayer y hasta el 17 de mayo, se puede visitar en el Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos Pablo Serrano, dentro del programa cultural de la DGA denominado 'Impulso lateral'. A través de esta instalación, Biassu muestra objetos cotidianos -como unos zapatos rojos, una muñeca, una jaula o un piano tapado con su funda- con los que «crea un recorrido» que pretende narrar la historia de una superación. Durante el camino se enfrenta a distintas etapas, desde la utopía inicial, pasando por el desánimo y la venganza, hasta alcanzar la libertad. **E. P. B.**

Diez escritores aragoneses promoverán la lectura en Zaragoza

La nueva campaña de la DPZ se desarrollará en 132 municipios de la provincia

ZARAGOZA. La nueva campaña de animación a la lectura que impulsa la DPZ para esta primavera llegará a 132 municipios de la provincia a través de 147 actividades, la mayoría destinadas al público infantil (117).

La iniciativa más destacada es la

de los encuentros entre escritores y lectores, que en esta edición contará con la participación de Luis Alegre, Javier Arruga, Margarita Barbáchano, Joaquín Berges, Ismael Grasa, Miguel Mena, Begoña Oro, Joaquín Sánchez Valles, Javier Sebastián y Almudena Vidorreta.

Margarita Barbáchano, que estuvo ayer en la presentación de la campaña -cuya programación se prolongará hasta el 20 de junio-, describió como «muy gratifican-

te» su participación en ciclos anteriores. «Aprendemos mucho de los lectores, de cómo interpretan ellos nuestros libros», añadió.

Para los más pequeños se han organizado casi 120 actividades, entre las que destacan el espectáculo 'Recuentos', de los Titiriteros de Binéfar, el taller de ilustración de Alberto Gamón o el de cartas sobre los Reyes de Aragón, propuesto por el grupo Los Navegantes.

M. M.